

Liebe ist das schönste Gift

ein poetisches Konzert mit Annekathrin Bürger

2. Teil

Autor / Komponist

Prolog Du sollst mir nichts verweigern	Alfred Schnittke Peter Hacks / Fred Symann
Wir beide	Else Lasker - Schüler
Ein Tropfen Gift	Jaroslav Jakoubek / Fred Symann
3 Gedichte Wenn die Müdigkeit	Sappho von Mytilene Gisela Steineckert / Jürgen Ecke
In tiefen Kummer Von der Liebe Ich möchte versuchen, nie mehr zu lieben	Beatrice de Dia Christine Rammelt-Hadelich / ital. Volksweise Gisela Steineckert / Matthias Suschke
Brief Wer alleine lebt	Elisabeth die I. Gisela Steineckert / Jürgen Ecke / Arr.: M. Suschke
Ach! In meinem jungen Frühling Einsamkeit	Maria Stuart Jo Fabian / Jo Fabian
Wenn ich scheine, musst du leuchten Ob ich dich liebe Ich mag dich so	Mechthild von Magdeburg Bettina von Arnim Annekathrin Bürger / Fred Symann
Du, ich liebe dich grenzenlos Mein blaues Klavier Abschied	Else Lasker-Schüler Else Lasker-Schüler / Fred Symann Else Lasker-Schüler
Erdwende	Eckehardt Mieder / Ansgar Vollmer / Arr.: Rainer Oleak

Eva an Gott
Meine dünnere Haut
Zeit für Zärtlichkeit

An meine ungeliebte Freundin
Widerspruch

ohne Titel
Mondnacht

Sonett Nr. 18
Sonett Nr.: 9

Sonett Nr.: 24

Brief
Du bist der zweit Schönste Mann

Brief an Hemingway
Tagtraum

Schwieriges Duettspiel
Ehe er sich
Wenn ich der Schaum auf dem Bier wär'

Wunderbar

Ich will ein Halbes nicht

Abschiedslied

Sinha Kavita
Gisela Steineckert / Jürgen Ecke
Annekathrin Bürger / Fred Symann

Annekathrin Bürger
Annekathrin Bürger / Friedhelm Schönfeld

Anna Achmatowa
Joseph von Eichendorff / Fred Symann

Luise Labé / dt. Nachdichtg.: Paul Zech
Luise Labé / dt. Nachdichtg.: Paul Zech /
Fred Symann
Luise Labé / dt. Nachdichtg.: Paul Zech

Harriette Wilson
Gisela Steineckert / Jürgen Ecke

Agnes von Kurowsky
Annekathrin Bürger / Manfred Schmitz

Christine Rammelt-Hadelich
Gisela Steineckert
Jan Burian / Rainer Böhm /
Arr.: Christian Georgi
Christine Rammelt-Hadelich

Jew. Jewtuschenko / Matthias Suschke

Karl Hermann Roehricht / Fred Symann

alle Arrangements und Bearbeitungen
(außer extra bezeichnet) : Fred Symann

Fred Symann, key. / Christian Georgi, sax., fl., midi-sax.

Pause

Dauer: ca. 110 Minuten (inkl. Pause)